


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №13

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического
объединения учителей начальных
классов:



«25»августа

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по

УВР: 

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор:



**АДАптированная образовательная программа
обучающегося на дому
по предмету «Музыка и движение»
для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и
множественными нарушениями развития**

3 класс

2020-2021 учебный год

Музыка и движение

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. АООП ГБОУ СОШ №13 ;
3. Планируемыми результатами освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы;
4. Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 1 – 4 класс/ Под редакцией В.В. Воронковой– Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2013 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

проявлять познавательный интерес;
проявлять и выражать свои эмоции;
обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
участвовать в совместной, коллективной деятельности;
проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

Предметные:

Предполагаемые (ожидаемые) результаты освоения программы:
предполагается то, что учащиеся будут уметь:
сопровождать музыкальное произведение различными инструментами (погремушка, маракас, бубен);
выполнять движения разными частями тела под музыку;
начинать движение под музыку с началом ее звучания и заканчивать движение по окончании звучания музыки;
выполнять по музыку действия с предметами;
повторять элементарные танцевальные движения за педагогом (приседания, подскоки, повороты головы, повороты вокруг себя);
начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Метапредметные:

Использование полученных знаний для решения жизненных задач.
Использование музыки для своего досуга. Умение узнавать знакомые песни, подпевать .получать удовлетворение от совместной деятельности.

2. Содержание учебного предмета:

Пение.

Закрепление певческих навыков и умений на новом музыкальном материале. Развитие умения быстрой и спокойной смены дыхания, умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с разными динамическими оттенками. Развитие умения правильно формировать гласные при пении распевов. Развитие музыкального ритма, умения контролировать слухом качество пения. Пение выученных песен.

Восприятие музыки.

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, виолончель, домра, балалайка(различение, название, показывание)

«Игра на музыкальных инструментах»

включает в себя закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах: бубен, барабан, маракасы, треугольник, ложки.

3. Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1.	Пение.	11
2.	Восприятие музыки.	10
3.	Игра на музыкальных инструментах.	13
4.		
		Всего:34часа

Мониторинг обученности по предмету « Музыка и движение»:

По каждому из представленных разделов ребенку предлагают выполнить несколько заданий. Правильное самостоятельное выполнение фиксируется 2 баллами, выполнение с помощью учителя – 1 балл. Если ребенок не может работать с тем или иным материалом или не отвечает на вопрос теста, — 0 баллов.