

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №13

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического
объединения учителей начальных
классов:



«25»августа

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по

УВР: 

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор:



**АДАптированная образовательная программа
обучающегося на дому
по предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» для
обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными
нарушениями развития**

3 КЛАСС

2020-2021 учебный год

Изобразительная деятельность.

Пояснительная записка.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы составляют:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью. 2014г.;
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) . 2014 г.
3. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2016. Допущено Министерством образования Российской Федерации;

4.АООП ГБОУ СОШ №13-

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Предметные:

- узнавать (находить) основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, белый, чёрный);
- уметь правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими;
- уметь делать мазки, проводить горизонтальные, вертикальные, округлые линии;
- уметь раскрашивать рисунок (с помощью педагога)

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувств гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамичном изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

Использование приобретённых знаний для решения жизненных задач.

Содержание учебного курса.

Рабочая программа по изобразительной деятельности включает три раздела:

Лепка

Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация.

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование.

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг,

овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате).

Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов	Оценка достижений
1.	Лепка	7	
2.	Аппликация	10	
3.	Рисование.	17	
		Всего 34 часа	2 (по полугодиям)

Контрольные параметры оценки достижений:

Уметь:

набирать краску разного цвета на кисть;
 проводить линии разных направлений;
 пользоваться разными приёмами рисования: примакивание, тычок;
 передавать форму предмета при зрительном её восприятии;
 подбирать элементы рисунка с опорой на тему;
 выстраивать простейшую композицию рисунка.

Мониторинг обученности по предмету «ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»:

По каждому из представленных разделов ребенку предлагают выполнить несколько упражнений. Правильное самостоятельное выполнение фиксируется 2 баллами, выполнение с помощью учителя – 1 балл. Если ребенок не может работать с тем или иным материалом — 0 баллов.